

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS
SISTEMA INTEGRADO DE BIBLIOTECAS
BIBLIOTECA COMUNITÁRIA



**Biblioteca
Comunitária**
UFSCar

Relatório de Atividades BCo
2019

São Carlos, SP
2020

INTRODUÇÃO

A Biblioteca Comunitária (BCo) faz parte do Sistema Integrado de Bibliotecas (SIBi) da Universidade Federal de São Carlos (UFCar). Localizada no campus de São Carlos, em seus 6.000 m², divididos em 5 pisos e anexos, a BCo oferece produtos e serviços à comunidade acadêmica e a comunidade são-carlense e seus dois distritos: Água Vermelha e Santa Eudóxia.

Compõem a BCo 3 Departamentos, a saber: Departamento de Referência (DeRef), Departamento de Processamento Técnico (DePT) e Departamento de Ação Cultural (DeAC).

Durante o ano de 2019 a BCo buscou ações para aumentar o engajamento dos usuários com a biblioteca, bem como melhorias em seu espaço físico e acervo, feito pelo remanejamento do mesmo.

Os destaques desse ano foram: a criação da Starteca e uma ampla reforma elétrica, onde foram instalados 7540 metros de novos cabos, substituídas 2660 lâmpadas fluorescentes por lâmpadas de LED e outras melhorias.

Indicadores financeiros:

Gastos com Material de Consumo:

Almoxarifado	R\$ 2.791,89
--------------	---------------------

Gastos com Material Permanente

Descanso de pés (10 un.)	R\$ 577,50
Garrafa Térmica (1 un.)	R\$ 44,50
Leitora de código de barras- laser (10 un.)	R\$ 3.400,00
Conjunto de sofás 2 lugares (2 un.)	R\$ 2.400,00
Conjunto de sofás 3 lugares (2 un.)	R\$ 3.800,00
TOTAL	R\$ 10.222,00

Gastos com Pessoa Jurídica:

Gás	R\$ 574,00
Correio	R\$ 168,87
Pró-labore	R\$ 623,00
Manutenção Portal Eletromagnético (2 un.)	R\$ 3.257,00
Manutenção bebedouros (4 un.)	R\$ 920,00
TOTAL	R\$ 5.542,87

Gastos com Diárias e Passagens:

Passagem (Claudia Barros)	R\$ 531,68
---------------------------	------------

Passagem (Marisa Lozano)	R\$ 606,62
TOTAL	R\$ 1.138,30

Espaço físico do edifício:

Área total construída – 6.000 m²
 Área do Acervo – 2.120 m²
 Área do Usuário – 1.350 m²
 Área Múltiplo Uso – 440 m²
 Postos de Estudo (unidade) - 595
 Postos de Atendimento (unidade) - 5
 Cabines Estudo em Grupo - 10 lugares
 Anfiteatros 03 (80 lugares)
 Teatro 01 (420 lugares)

Starteca: espaço de empreender

A Starteca foi inaugurada em 09 de outubro de 2019, sendo um projeto piloto desenvolvido e implantado na Biblioteca Comunitária e que lançou um novo olhar para as bibliotecas universitárias, com o objetivo de mostrar sua relevância como agente ativa nas atividades de incentivo ao empreendedorismo e inovação acadêmica, considerando o modelo de universidade empreendedora, já utilizado em diversas universidades estrangeiras. É um espaço voltado para o incentivo ao empreendedorismo e inovação no meio acadêmico e busca aproximar interessados na temática a desenvolverem ideias criativas e de negócio. Faz parte de sua atuação promover eventos como palestras, cursos, bate papo e outros com o objetivo de capacitar a comunidade acadêmica para transformar ideias em negócios, além de aproximar a universidade do ecossistema de inovação de São Carlos. Como forma de institucionalizar a Starteca, criou-se um projeto de extensão que está registrado na Pró-Reitoria de Extensão, sob o número 23112.002340/2019-21 e vinculado Programa de Extensão do Sistema Integrado de Bibliotecas da UFSCar (SIBi-UFSCar). O projeto foi desenvolvido em parceria com a Agência de Inovação (AIn) da UFSCar e do Núcleo UFSCar-Empresa (NuEmp).

O evento de inauguração da Starteca aconteceu no dia 09 de outubro de 2019 e contou com a participação da Reitoria Wanda Hoffmann e de várias autoridades acadêmicas, como: o Pró-Reitor de Extensão, Roberto Ferrari, o Diretor da Agência de Inovação, Rafael Aroca, o Diretor do SIBi, Roniberto Amaral, a Coordenadora do Núcleo de Extensão UFSCar-Empresa (NuEmp), Marta Marjotta-Maistro e a Diretora da BCo, Marisa Cubas Lozano.

Eventos

Mês	Evento	Público
Outubro	Inauguração da Starteca	70
	Bate Papo sobre ambientes de empreendedorismo e inovação com Thiago Cristof	0
Novembro	Bate-papo Financeiro *	10

	Seminário de Estudos Interdisciplinares em Informação, Comunicação e Inovação e lançamento do livro Ensaio interdisciplinares em comunicação, ciência da informação e inovação**	30
--	---	----

*Parceria com o grupo que promove o evento.

**Parceria com o Grupo de Pesquisa Estudos Pragmáticos em Ciência da Informação vinculado ao Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação (PPGCI)

Departamento de Ação Cultural/DeAC:

Foram várias as atividades realizadas pelo Departamento de Ação Cultural da BCo durante o ano de 2019 que tiveram como principal objetivo promover e incentivar a cultura.

Ao atrair um diversificado público, desde o público acadêmico ao público externo (moradores da cidade de São Carlos e região) a BCo colocou a arte a serviço da educação, sendo abordados variados aspectos culturais.

Exposições Realizadas em 2019

Mês	Exposição	Estimativa de Público Presente
Janeiro	Exposição de Pinturas "Vamos a la Playa"	102
	Exposição "Desenhos a Carvão" (Piso 2)	22
Fevereiro	Exposição de Telas "Do Real ao Irreal - o olhar no mundo dos sonhos"	160
	Exposição de Desenhos "Aquarelarte"	35
Março	Exposição "As Fronteiras entre o Lixo e a Arte"	402
	Exposição "Reciclando com reciprocidade"	32
	Exposição "Mulheres e Montanhismo"	110
	Exposição "Carro da equipe Fórmula Route UFSCar"	54
Abril	Exposição "As Fronteiras entre o Lixo e a Arte" - Michele Vasquez (2º mês)	156

	Exposição Mianmar: vozes que escutam caladas (Espaço de Convivência)	21
	Exposição Indígena	54
	Exposição África além das mídias	262
Maio	Exposição Fotográfica "La Jornada: a resiliência do povo venezuelano em busca de refúgio no Brasil"	270
	Exposição de Fotos e Poesias "Negrumes em palavras: um treze de maio à goela abaixo"	41
	Exposição "Universo Colorido"	261
Junho	Exposição de Desenhos "Flash Fiction"	42
	Exposição de Telas "Casários" (Hospital do Câncer)	23
Julho	Exposição de Desenhos "A Cor e o Movimento"	04
	Exposição UNIARTE – 10 anos	84
	Exposição de Telas "No encanto dos passarinhos"	97
	Exposição de Desenhos "Traços, Formas e Cores"	81
Agosto	Exposição "Alexander von Humboldt"	39
	Exposição 20 anos da Atlética-UFSCar	27
Setembro	Exposição de Telas "TecArte"	505

	Exposição Fotos “Mundo das Flores e Flores do Mundo”	46
	Exposição “Consumo Sustentável”	18
	Exposição Mostra Fotográfica “Ação Afirmativa é Democracia”	07
	Exposição “Quadros da Natureza”	04
Outubro	Exposição de Bonecos da franquia Star Wars e de Livros de Ficção Científica	545
	Exposição 15 anos do Grupo Ouroboros	121
	Exposição de Fotos da UAC	34
	Exposição de Fotos (Enzo – aluno Biologia)	23
Novembro	Exposição de Telas “Ateliê Cláudia Mazza”	199
	Exposição “50 anos da UFSCar”	49
Dezembro	Exposição de Telas em Aquarela “De Rerum Natura”	82
	Exposição de Colagens “Doce Pimenta” - Elis Regina	39
	Exposição Patchwork	****
	Exposição de Fotos - A Grande Beleza e Importância das “pequenas” plantas do Cerrado (Sgas-UFSCar)	24
	Exposição de Fotos “Residentes do Cerrado: espécies nativas”	17

Total = 4.092 pessoas assinaram o livro + 50% de pessoas que não assinaram o livro, o valor estimado de pessoas que passaram pelas exposições é de 6.138 pessoas.

Outros eventos importantes:

22º Encontro de Poetas de São Carlos e Região: No dia 30 de março foi realizado o tradicional Encontro de Poetas de São Carlos e Região, que está em sua 22ª edição. O objetivo do evento - que acontece em comemoração ao Dia Nacional da Poesia, celebrado em 14 de março - é incentivar a produção literária e promover o encontro e a troca de experiências entre autores de diferentes idades, amadores e profissionais.

Lançamento de Livro: No dia 5 de abril aconteceu no piso 2 o lançamento do livro "Jogos e mediação docente: contribuições para o ensino da Matemática", publicado pela Editora Appris e de autoria de Patrícia Pereira, doutoranda em Educação pelo Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGE) da UFSCar, e Paulo César de Faria, docente do Departamento de Ciências da Natureza, Matemática e Educação (DCNME-Ar) do Campus Araras.

Feira do Livro: Nos dias 07 e 09 de maio foi realizada a 16ª Feira do Livro. Além da presença de diversas editoras universitárias e comerciais oferecendo descontos e uma programação cultural que incluiu palestras, oficinas, bate-papos e lançamentos, a Feira apresentou uma grande novidade: a Feirinha do Livro. Pela primeira vez na programação, a Feirinha do Livro tem como objetivo dedicar um espaço para o público infanto-juvenil.

Inauguração da Brinquedoteca: O DeAC-BCo firmou parceria com o curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade, com inauguração da brinquedoteca no Espaço Infantil da BCo. O evento aconteceu no âmbito da XVII Semana da Educação da UFSCar e teve a participação de cerca de 40 crianças entre três e cinco anos, alunos da Unidade de Atendimento à Criança (UAC) da Instituição.

Setembro Amarelo: Neste mês de setembro, o DeAC organizou uma série de ações no escopo da campanha Setembro Amarelo que visou conscientizar a população sobre a prevenção do suicídio. Neste contexto, aconteceram rodas de conversa, cine debate e decoração das rampas da BCo com pequenos cartazes pendurados com frases. Neste ano a BCo contou com a parceria do grupo Operação Natal.

Outubro Rosa: Decoração da BCo com cartazes sobre prevenção do câncer de mama.

XXV Semana do Livro e da Biblioteca (Outubro e Novembro): Neste ano o tema apresentado foi "Biblioteca - Espaço de Literatura, Arte e Conhecimento", e teve como objetivo refletir sobre o papel do livro e da biblioteca na vida das pessoas, como fontes de informação, de cultura e de lazer. A programação tem início na terça-feira, 29/10, com a roda de conversa "Outubro Rosa", às 13 horas, realizada por Humberto Sadanobu Hirakawa, docente do Departamento de Medicina (DMed) da UFSCar. Na ocasião, Hirakawa falou sobre a importância da prevenção ao câncer de mama e tirou dúvidas sobre o tema.

Café Filosófico: No dia 6 de novembro a BCo realizou o Café Filosófico com o tema "Filosofia e Literatura" proferido por Luís Fernandes dos Santos Nascimento, docente do Departamento de Filosofia (DFil) da Universidade, que abordou a Filosofia do século XVIII de Voltaire, a partir de sua obra "Micrômegas", relacionando Filosofia com Literatura.

Concerto de Natal: Será realizado no dia 16 de dezembro de 2019 o tradicional Concerto de Natal da Orquestra Experimental da UFSCar regida pela professora Maria Carolina Leme Joly. O repertório musical incluirá músicas tradicionais de Natal e canções populares da cultura brasileira.

O Concerto de Natal é um projeto de extensão da BCo, com o intuito de integrar a comunidade acadêmica e a população de São Carlos e região.

O Departamento de Ação Cultural divulgou frequentemente as atividades culturais realizadas na BCo pelo Inforede, Portal da UFSCar, TV-UFSCar, Jornais Online de São Carlos, Jornal da EPTV, Rádio Clube, Programa “Como Será” da Rede Globo apresentado por Sandra Anemberg, etc.

Departamento de Processamento Técnico/DePT:

Em 2019 várias atividades foram realizadas pelo Departamento de Processamento Técnico (DePT) da Biblioteca Comunitária (BCo) que vieram contribuir para um melhor aproveitamento de seu espaço e acervo. Entre as atividades realizadas, podemos destacar o remanejamento do acervo, a baixa de patrimônio das obras que estavam localizadas no Armazém, Obras de Referência e Ensino Fundamental

Com o remanejamento o acervo passou a ser organizado em ordem numérica crescente, esta atividade colaborou para que os itens fossem localizados mais facilmente nas estantes pelos usuários.

As Teses e Dissertações que se encontravam no Piso 4 e as Obras de Referência que estavam no Piso 2, foram realocadas para o Piso 3 (Direita - Bloco 2). Com a saída de um bloco inteiro no Piso 2 (Direita - Bloco 2), o Departamento de Ação Cultural ganhou mais um espaço para as suas exposições e área de convivência.

A liberação do itens que se encontravam no armazém para baixa de patrimônio, fez com que aumentasse os espaços para colocação de mesas para estudos, no Piso 4.

Com a escassez de recurso para compra de livros, o acervo teve um pequeno crescimento em relação a outros anos, seu crescimento deve-se às doações, Reserva Técnica e as Transferências de Patrimônio.

No começo do mês de Setembro de 2019, foi aprovado pelo CONSUNI (Conselho Universitário) a doação de 2.276 Títulos para o Sistema de Bibliotecas da Prefeitura Municipal de São Carlos, itens esses que eram doações feitas à BCo e não houve interesse em ser incorporado ao acervo.

Em Março de 2019 a comissão estabelecida para tratar de material inservível abriu um processo separado por lotes dos materiais inservíveis, feito todo o processo foi encaminhado ao Departamento de Patrimônio que encaminhou para o CONSUNI para ser apreciado este foi aprovado o desfazimento pelo CONSUNI da Coleção do Diário Oficial, composta por 892 exemplares, sendo 552 exemplares não encadernados e 340 encadernados, liberando assim o espaço que ocupava no AT-3.

Com a incorporação da gráfica ao SIBi, em abril de 2019 ficou acertado que a gráfica iria digitalizar as Teses e Dissertações pois possui scanners mais modernos do que o setor de Preservação Digital. Depois de vários ajustes para viabilizar a digitalização, as Teses e Dissertações passaram a ser digitalizadas pelos mesmos, entre Teses e Dissertações foram digitalizados 400 exemplares.

Periódicos:

Uma importante atividade foi o encaminhamento para o AT3 da coleção de Periódicos provenientes de compra. Foram cerca de 197 títulos que estavam dispostos no piso 4. Também serão alocados no AT3 outras coleções num total de 2.300 exemplares.

Manutenção/Conservação de Acervos de Monografias:

Foram encaminhados em 2019 para Encadernação 230 exemplares, feito pequenos reparos em 1.087 exemplares e recolhidos das mesas 22.924 itens. Para auxiliar o usuário na localização dos livros foram trocadas 5.608 etiquetas que estavam ruins.

Foi feita a Baixa Patrimonial de 13.062 itens que estavam localizados no Armazém num total de 372 caixas, 285 itens que faziam parte de Obras de Referência, 89 itens pertencentes ao Ensino Fundamental e 3.938 segundos exemplares de Teses e Dissertações, as caixas serão enviadas a um depósito disponibilizado pela Prefeitura Universitária e a produção intelectual (Teses e Dissertações) foram descartadas pois foram digitalizadas pela gráfica.

Reclassificação do Acervo de Literatura:

Foi finalizada em Março de 2019 a reclassificação da literatura de CDU para CDD, sendo reclassificados aproximadamente 5.066 exemplares.

Catálogo e Correção do Catálogo:

Para auxiliar nas correções do catálogo e de todos os problemas que o Sistema Pergamum possa apresentar são feitos chamados para o Analista do Sistema Pergamum. Foram solicitados ao Pergamum no período de Jan. a Out/2019, 09 chamados, todos já foram finalizados.

Atividades realizadas no catálogo Pergamum

Biblioteca Comunitária											
Livros											
Nome da Pessoa	Bibliográfico					Autoridade				Exemplar	
	Novos	Alterados	Campo s Alterados	Campo s Excluídos	Campo s inseridos	Novos	Camp os Alterados	Cam pos Exclu ídos	Camp os inseri dos	Novos	Alterados
Caroline	116	420	4837	2107	4891	140	792	330	1350	245	831
Livia Coelho	0	8	23	6	50	3	4	4	9	12	25
Livia Reis	42	2052	5513	689	3057	115	401	218	444	150	2732
Luciana	283	8201	39901	17098	26576	1145	4023	3258	3698	558	10637
Regina	81	1915	6747	2077	4895	214	1283	384	1073	191	2763
Renata	157	748	3284	1494	4717	176	671	185	860	241	1184
Total	679	13.344	60.305	23.471	44.186	1.793	7.174	4.379	7.434	1.397	18.172

(Fonte DePT/Pergamum)

Cursos – MEC:

Em Abril de 2019 foi finalizada a inserção de todas as disciplinas e bibliografias, atendidas e não atendidas, no Pergamum.

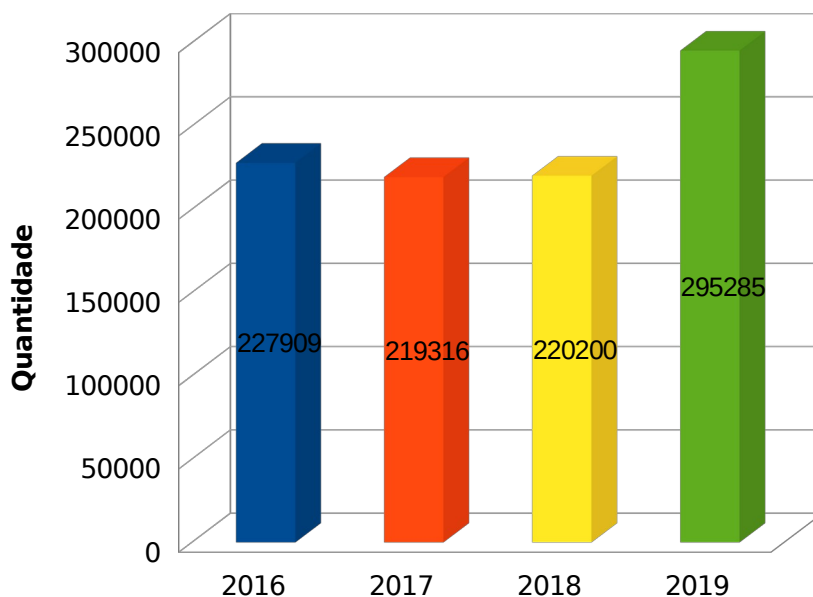
Foram inseridas na planilha 12 cursos, ficaram faltando 7 cursos que não mandaram suas bibliografias. Cada curso tem uma média de 92 disciplinas
Passaram por avaliação do MEC em 2019, 4 cursos, sendo esses Estatística, Educação Especial, Terapia Ocupacional e Física, em que houve a presença de pelo menos 1 pessoa do DePT.

Serviço de Produção Intelectual:

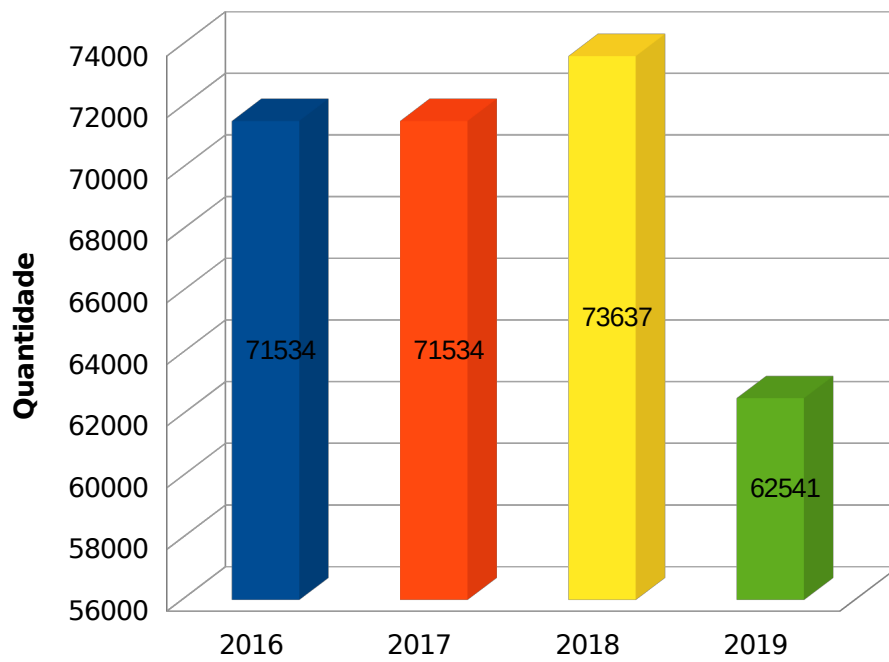
O Serviço de Produção Intelectual da UFSCar campus São Carlos situado no DePT é responsável pela gestão da Produção Intelectual de pesquisadores vinculados a UFSCar Campus São Carlos. Essa produção é depositada oficialmente no Repositório Intelectual (RI) Foram inseridas no Repositório Institucional da UFSCar em 2019 764 (Dissertações) e 334 (Teses), no total de 1098 títulos. O serviço de validação de teses e dissertações do RI UFSCar complementa, no fluxo de trabalho deste sistema, o auto-depósito realizado pelo aluno(a)/autor(a). Após identificar a submissão no RI UFSCar, os bibliotecários verificam todos os metadados relativos ao item depositado, observando a sua adequação ao que é exigido como critérios para validar o item, dentro da padronização exigida, para que se mantenha a qualidade do item depositado, permitindo sua recuperação, interoperabilidade e adequação às necessidades de uso do RI UFSCar.

TOTAL DE EXEMPLARES:

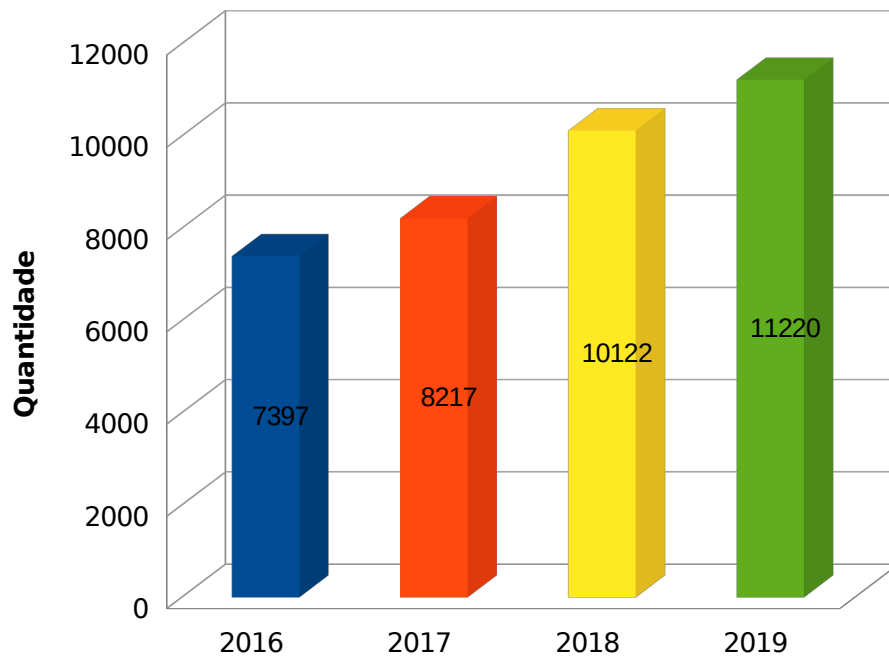
Livros:



Periódicos:

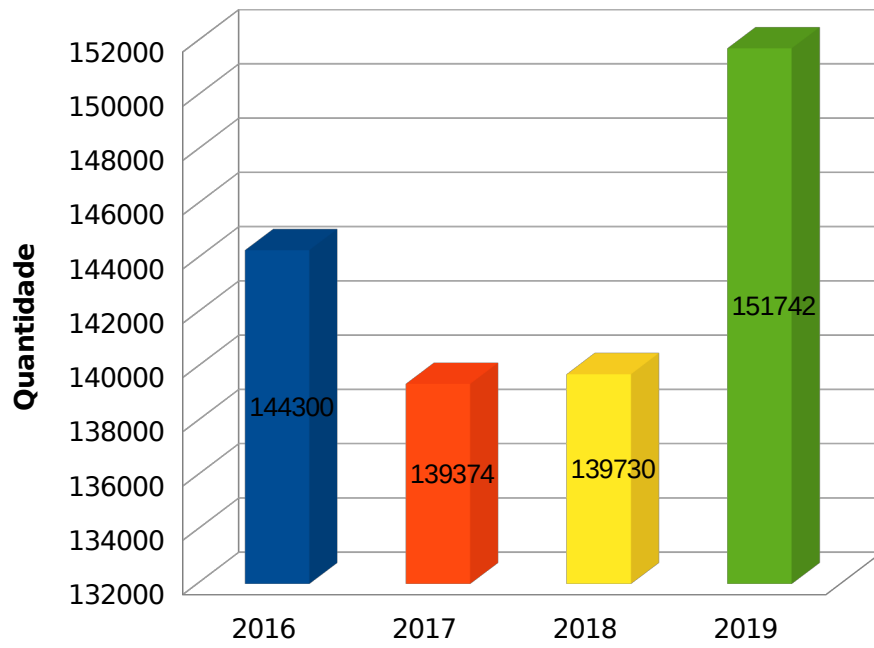


Teses e dissertações:

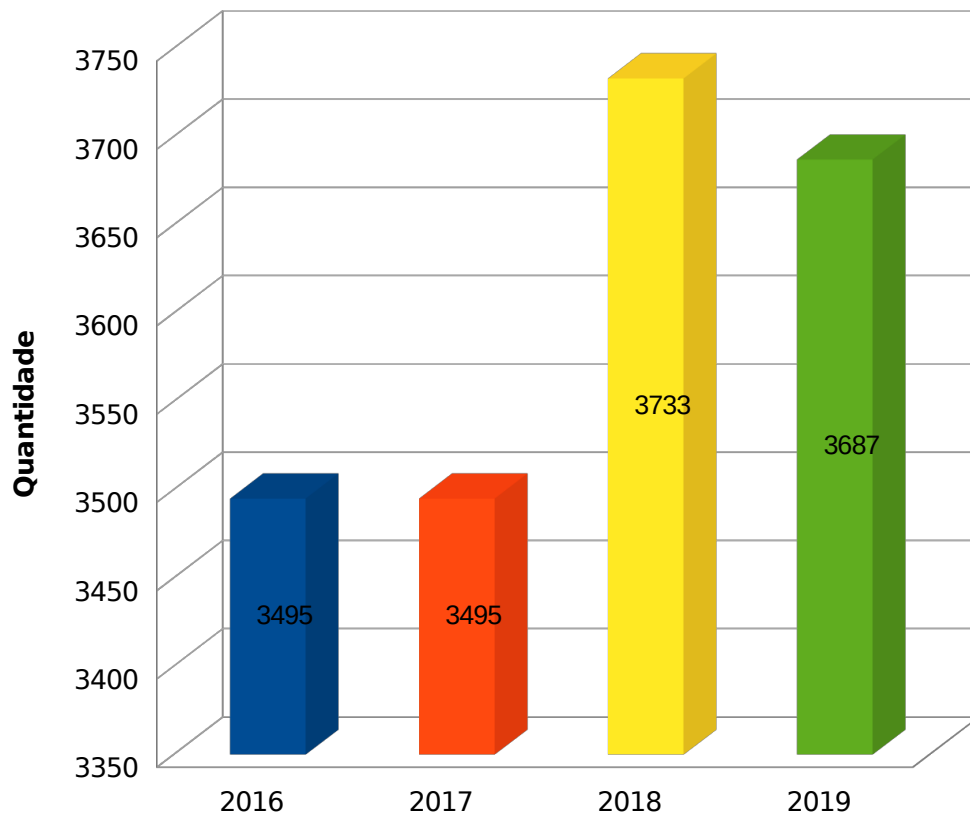


TOTAL DE TÍTULOS NO ACERVO:

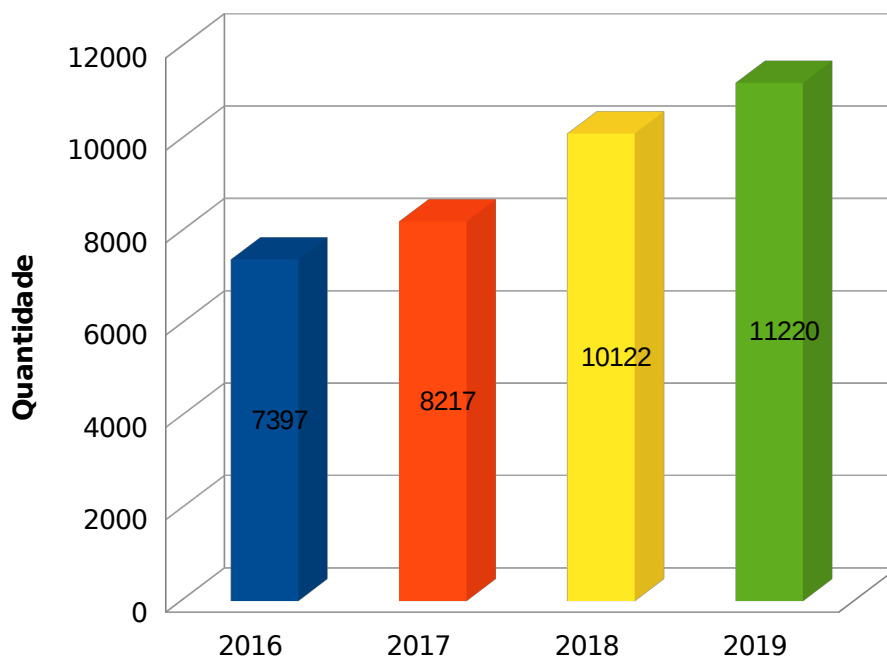
Livros:



Periódicos:



Teses e Dissertações:



Atividades propostas para 2020:

- Definir a Política de Doações, Desbaste/Descarte da BCo, com base na Política de Desenvolvimento de Coleções do SIBi, junto com a Direção;
- Fazer o Desbaste/Descarte dos livros, levando-se em consideração a quantidade de empréstimo nos últimos 3 anos e se faz parte das Bibliografias Básicas e Complementares e também o estado de conservação do livro.
- Continuar a Reclassificação da CDU para CDD dos outros Pisos;
- Finalizar a catalogação dos livros que foram adquiridos por meio de doações;
- Continuar com a correção e padronização do Catálogo em virtude da migração (PHL);
- Auxiliar na inserção das Teses e Dissertações digitalizadas anteriores a 2006 para possível disponibilização do arquivo no RI;
- Catalogar/Inserir as Teses e Dissertações no Catálogo (Pergamum) do período de 2015 a 2018;
- Inserir/Validar os TCCs no RI de 2018/2019
- Fazer a padronização das autoridades das Teses e Dissertações;
- Inserção dos Artigos de Periódicos que estão na Bibliografia Básica e Complementar no Pergamum;
- Resolver as pendências das ocorrências no Catálogo Pergamum;
- Efetuar a Baixa de Patrimônio dos livros que estão no Processo de Baixa de Patrimônio.
- Liberação do Piso 4 (Esquerda) onde estão os Periódicos adquiridos por meio de doação, após avaliação da Comissão dos Inservíveis.

Departamento de Referência/DeRef:

O Departamento de Referência (DeRef) tem como objetivo oferecer apoio informacional por meio do atendimento e orientação aos usuários para a ampla utilização dos produtos e serviços da BCo. No ano de 2019, os produtos e serviços desenvolvidos pelo DeRef visaram o treinamento e atendimento aos usuários.

Neste relatório serão descritas as atividades do DeRef e Seção de Circulação (SeCir), a qual é vinculada ao departamento.

As atividades foram desenvolvidas tendo como base a proposta descrita no planejamento anual. Serão apresentadas a descrição das rotinas e as estatísticas das atividades, no período de janeiro à novembro de 2019.

O Departamento de Referência, incluindo Setor de Circulação, contou, até novembro de 2019, com 11 servidores, sendo 3 bibliotecários, mais 10 estagiários.

Atendimentos:

Os atendimentos feitos pelo DeRef são: orientação aos usuários quanto ao uso do catálogo das bibliotecas, ajuda na localização de obras no acervo, agendamento de treinamentos e visitas, atendimento e orientação para o serviço de Empréstimo Entre Bibliotecas, orientação referente à reposição de material bibliográfico, informações gerais sobre a biblioteca e a universidade, emissão de atestado negativo, e resolução de problemas no cadastro de usuários. O atendimento é feito pelos bibliotecários, assistentes e estagiários do departamento.

Em 2017, entre os meses de fevereiro e dezembro, foram realizados 1.468 atendimentos. Em 2018 foram contabilizados os atendimentos de fevereiro à novembro, totalizando 891 atendimentos. Em 2019 os atendimentos de janeiro a novembro foram de 1.332.

Tipo de atendimento primeiro semestre de 2019

Tipo de atendimento	Porcentagem
atestado negativo	40,6%
localização no acervo	6,6%
retirada de afastamento	5,8%
empréstimo entre bibliotecas	4,9%
consulta no acervo (Pergamum)	4,4%
cadastro de usuário no Pergamum	4%
agendamento de orientação	4%
empréstimo especial	3,8%
acesso CAFe	2,9%
renovação	2,9%
outros	20,1%

Fonte: Elaborado pelos autores

Nota-se um equilíbrio nos atendimentos do primeiro e segundo semestre, portanto, é importante que o DeRef continue trabalhando no aprimoramento de seus serviços e de seu atendimento para esse público, como também utilize-se de estratégias para atingir as demais

categorias de usuários. O atendimento que prevalece no ano de 2019 com mais de 40% no primeiro e no segundo semestre é de emissão de atestado negativo. Foram feitos 2.927 atestados negativos para alunos de mestrado, doutorado, especialização, graduação e servidores aposentados.

O número de registros de atendimento teve um aumento de 2018 para 2019. Os números registrados de atendimento podem ser menores do que o número real de atendimento, pois ocorre o não preenchimento do formulário em todos os casos, por motivo de esquecimento. No segundo semestre não são incluídos dados do mês de dezembro, pois os dados para este relatório são coletados no final do mês de novembro.

Sugere-se para o próximo ano que o relatório de final de ano seja entregue no mês de janeiro para que o mês de dezembro seja incluído no relatório.

Empréstimo entre Bibliotecas:

O empréstimo entre Bibliotecas (EEB) constitui um importante serviço da BCo para comunidade acadêmica visto que a Biblioteca e outras instituições não podem, por questões de espaço físico e orçamentário, adquirir todas as obras para compor suas coleções. A BCo integra este sistema como Biblioteca Solicitante e Fornecedora de materiais bibliográficos. Atualmente, a BCo tem convênio com 16 Bibliotecas de outras Instituições de Ensino Superior (IES), além das três unidades que compõem o Sistema Integrado de Bibliotecas da UFSCar (SIBi).

Uma atividade iniciada em 2019 referente ao EEB foi de envio de malote via processo no SEI, eliminando o cadastro no sistema trâmite. No total foram 267 itens fornecidos e 398 itens solicitados por EEB em 2019. O EEB é um importante serviço e que demanda o aperfeiçoamento de certas rotinas, como controle de livros não retirados pelo usuário e de monitoramento no envio de e-mail automático pelo Pergamum. Uma sugestão para 2020 é que seja criada uma planilha para ser preenchida com os dados estatísticos de EEB mensalmente, para facilitar a geração de relatórios sobre este serviço.

EEB 2017, 2018 e 2019

Fornecidos			Solicitados		
2017	2018	2019	2017	2018	2019
213	239	267	147	288	398

Fonte: elaborado pelos autores

Programa de Capacitação (CAP- BCo)

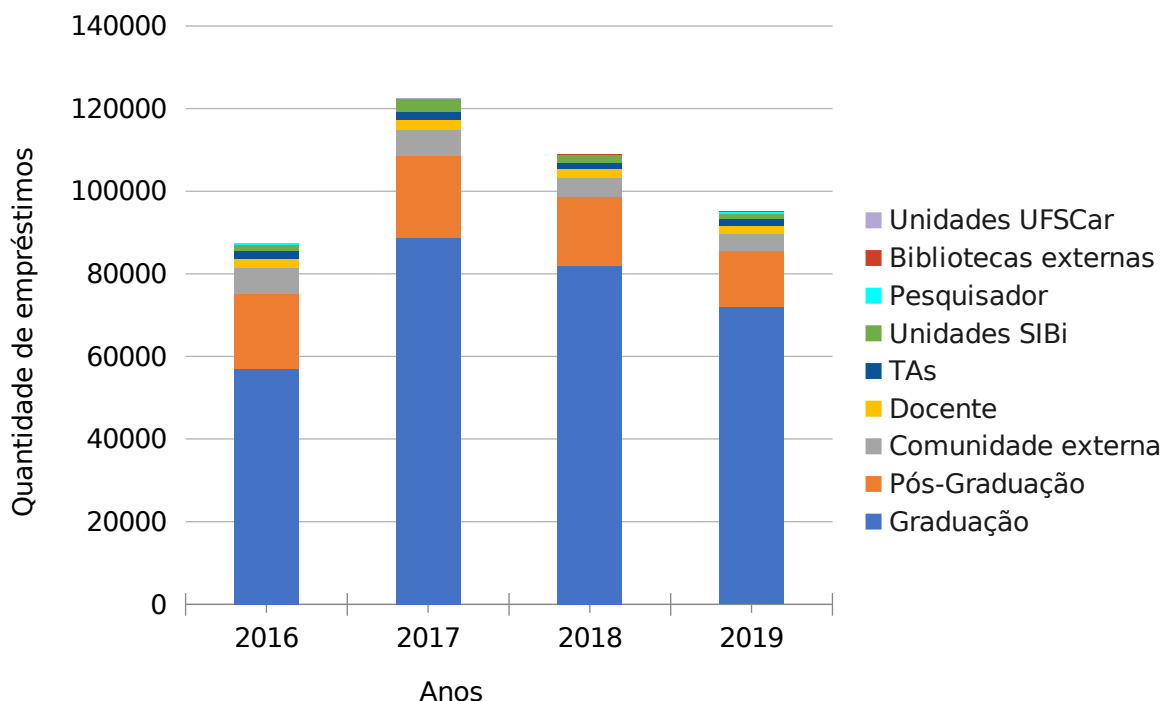
O CAP- BCo é o Programa de Capacitação de usuários do DeRef que tem como objetivo capacitar a comunidade da UFSCar no uso de fontes de informação, uso de serviços e recursos que a biblioteca oferece. O logotipo para incluir em treinamentos e divulgação de materiais do DeRef, notícias do site, evento do facebook, etc, é o seguinte:



Em 2019 foram criados dois grupos com um integrante de cada biblioteca do SIBi e as ações desses grupos irão interferir na forma como os treinamentos serão realizados a partir de 2020.

Empréstimo domiciliar:

A BCo disponibiliza 2 (duas) formas de realizar o empréstimo domiciliar de materiais bibliográficos, sendo elas: o autoempréstimo, serviço que permite ao próprio usuário realizar o empréstimo em terminais - indicado e preferível - e o empréstimo realizado no balcão de atendimento, voltado às pessoas com maiores dificuldades com o sistema/tecnologia.



Em 2019 houve uma diminuição no número de empréstimos. Comparando com os dois últimos anos, a diminuição está sendo constante e significativa. É com base nestes dados que identificamos o público que mais utiliza nossos acervos, bem como o tipo de material que é comumente mais emprestado. A categoria de usuário que mais empresta livro na BCo é a graduação, representando um total de 77% em relação a todos os empréstimos realizados.

Realização de eventos:

Calourada BCo

Na calourada de 2019 houve uma ação para recepcionar os alunos ingressantes, esta ação constituiu na distribuição de pipoca doce e panfleto divulgando o Portal da BCo. Foi realizada no dia 11/03/2019. A receptividade aos alunos ingressantes é muito importante para que eles se sintam acolhidos pela biblioteca e tenham vontade de frequentá-la durante os anos de permanência na universidade. Para 2020 sugere-se que a ação seja repetida e aprimorada com outras atividades.

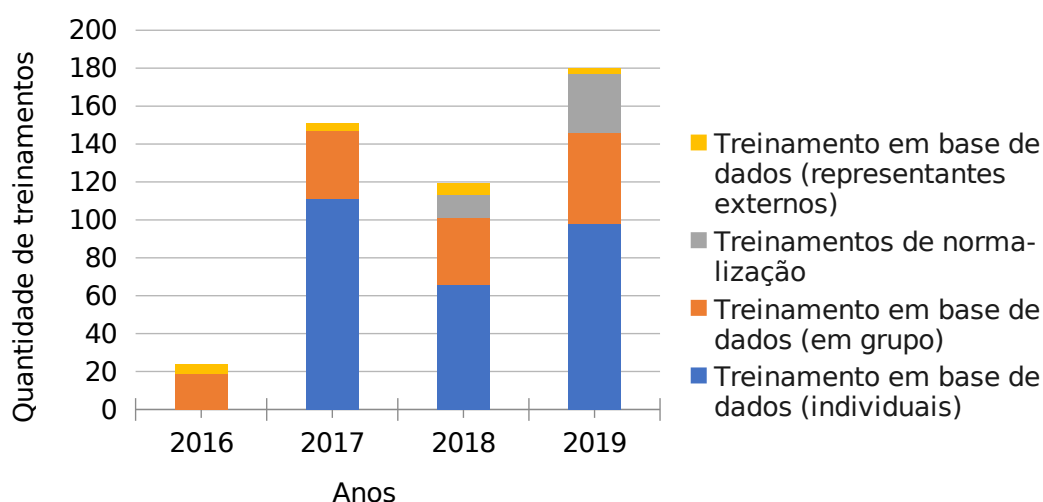
III ConProduCi - Conversando sobre a Produção Científica na UFSCar

O evento foi organizado e promovido pelo Departamento de Referência (DeRef) entre os dias 23 e 26 de setembro de 2019, como parte do Programa de Capacitação (CAP-BCo) e teve como objetivo disseminar recursos informacionais que possibilitam o acesso, a recuperação e o uso da informação, bem como apresentar ferramentas que auxiliam no gerenciamento do processo de elaboração da produção acadêmica e científica, por meio de atividades como palestras e oficinas. As palestras aconteceram no Auditório 2 da BCo, totalizando 07 atividades em 04 dias de evento.

O ConProduCi é um evento que teve grande prestígio e receptividade pelos usuários, além de ser uma forma de aproximar as diferentes categorias de usuários da BCo. Está previsto a continuidade do evento no próximo ano, no mesmo mês de realização deste último, em setembro, pois foi um período que houve adesão de pessoas e também não conflitou com outros eventos importantes que ocorrem, geralmente, em outubro e novembro na universidade.

Treinamentos

Os treinamentos são realizados presencialmente na sala de treinamentos da BCo, em sala de aula ou laboratório agendado pelo docente. As temáticas são: pesquisa em bases de dados, gestores de referências, normas ABNT- formatação de trabalhos acadêmicos, citações e referências, entre outros, dependendo da solicitação do docente. Ao todo foram 177 orientações e treinamentos. Considerando que as orientações são, geralmente, individuais e um número médio de 20 pessoas por treinamento foram aproximadamente 900 usuários capacitados pelos bibliotecários nas modalidades orientação e treinamentos em 2019.



Comutação Bibliográfica (COMUT)

O serviço de Comutação Bibliográfica (COMUT) permite a comunidade acadêmica solicitar e obter cópias (desde que estejam em acordo com a lei de Direitos Autorais) de documentos técnico-científicos disponíveis em bibliotecas brasileiras e internacionais. Dentre os documentos que podem ser solicitados estão artigos de periódicos, capítulos de livros, anais de congressos, teses e dissertações, etc. Trata-se de um serviço que visa facilitar o acesso à informação e atender de forma rápida e eficaz as necessidades dos usuários.

Em maio de 2019 o Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT), responsável pelo Programa de Comutação Bibliográfica (Comut), através de um Ofício Circular informou o descredenciamento das bibliotecas bases e revisão interna do Programa de Comutação Bibliográfica (Comut). Com isso foi observada uma queda no número de pedidos via sistema Comut. Independentemente da revisão do programa, a BCo continuou recebendo as solicitações de usuários de forma presencial e através do e-mail e também via sistema Pergamum, um novo canal de atendimento e prestação desse serviço. O atendimento através do Pergamum foi implantado no ano de 2019.

Durante o ano de 2019 foram realizadas as atividades:

- Atendimento presencial, via telefone e e-mail de usuários com dúvidas sobre comutação;
- Atendimento dos pedidos (via sistema Comut, e-mail e sistema Pergamum);
- Digitalização dos artigos e outros materiais solicitados;

- Pesquisa em base de dados;
- Solicitação de artigos através da lista de cooperação da CBBU.

No total foram 24 pedidos atendidos e 211 pedidos solicitados

Comissões do MEC:

Para atender as exigências do MEC na avaliação dos cursos de graduação, o DeRef elabora um relatório sobre fontes de informação on-line que contém a descrição das bases de dados, periódicos científicos e e-books que os usuários possuem acesso pela UFSCar. Foram entregues 4 relatórios, sendo eles dos cursos de Estatística, Terapia Ocupacional, Educação Especial e Física.

As atividades realizadas para a entrega dos relatórios foram: levantamento dos e-books (das editoras Cambridge e Wiley), bases de dados, periódicos nas áreas relacionadas e escrita do relatório. O levantamento das bases de dados e dos periódicos foi realizado no Portal de Periódicos da Capes.

Dados gerais dos relatórios:

- Licenciatura em Física - 128 bases, 1.251 periódicos e 66 e-books.
- Educação Especial - 110 bases, 2.091 periódicos e 53 e-books.
- Terapia Ocupacional - 101 bases, 223 periódicos e 93 e-books.
- Estatística - 145 bases, 222 periódicos e 31 e-books.

Em 2019 foi solicitado para as editoras Cambridge e Wiley a lista de e-books separados por área do conhecimento, o que facilitou a criação do relatório.

Sugere-se a utilização dessas listas em 2020. Para a coleta dos títulos dos periódicos e bases de dados, sugere-se que seja revisto o procedimento de coleta das informações no Portal de Periódicos da Capes para facilitar a criação do relatório.

Atestado Negativo

O atestado negativo é o documento comprobatório que o usuário (comunidade acadêmica) da UFSCar não possui material da biblioteca emprestado em seu nome. Esse documento é emitido sempre que o usuário deixará de ter vínculo com a universidade.

Em 2019 foram emitidos, 1584 atestados negativos no primeiro semestre (40,6% dos atendimentos) e 1343 no segundo semestre (42,7%) , totalizando 2927 atestados. Acredita-se que outros atestados que foram emitidos não foram contabilizados na estatística, pois é necessário que o servidor preencha a planilha após a emissão do documento.

A liberação da emissão do atestado pelo Pergamum permitirá a confiabilidade na estatística, bem como facilitará a rotina de trabalho dos servidores. Este procedimento estava previsto para 2019, mas não foi efetivado. Outra sugestão é o envio do atestado negativo por e-mail, para não ser mais necessário o envio de malote.

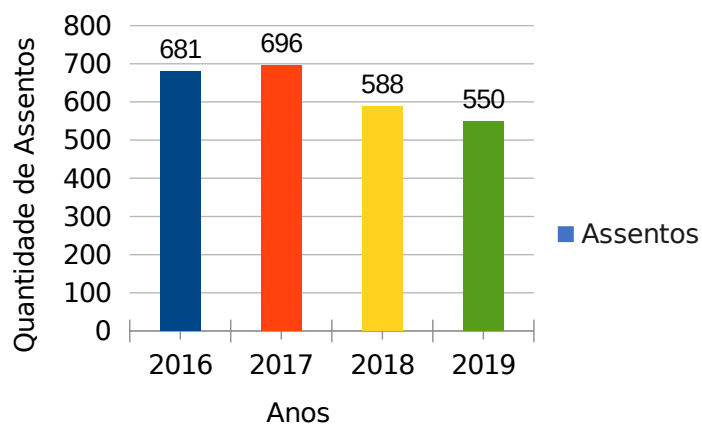
Em novembro de 2019 iniciou-se o procedimento de envio de atestado negativo via o Sistema Eletrônico de Informações (SEI). Porém, até o momento, somente um programa de pós-graduação optou por este procedimento.

Blog +Leitura BCo e projeto Pílulas de Leitura

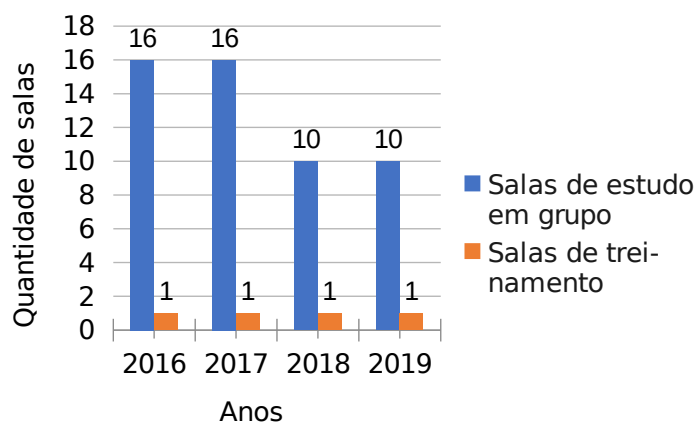
Em 2019 as postagens no blog foram encerradas. As mídias utilizadas durante o ano foram o Facebook e Instagram. As temáticas das postagens foram de datas comemorativas, informações básicas sobre a BCo, como horário de atendimento, eventos culturais, treinamentos, e outros serviços. As Pílulas de Leitura, projeto em parceria com a Rádio UFSCar, são gravações para divulgação dos serviços e eventos da BCo. Em 2019 este projeto ficou vinculado à direção da BCo. Entre agosto e novembro foram gravadas 18 pílulas, com temas como: Cadastro da comunidade externa, Empréstimo de livros, Lugares de estudo, Feira do livro, Eventos do mês de aniversário,

Redes sociais, Entrada com mochila, Lousa móvel, Wifi na BCo, Espaço de convivência, entre outros.

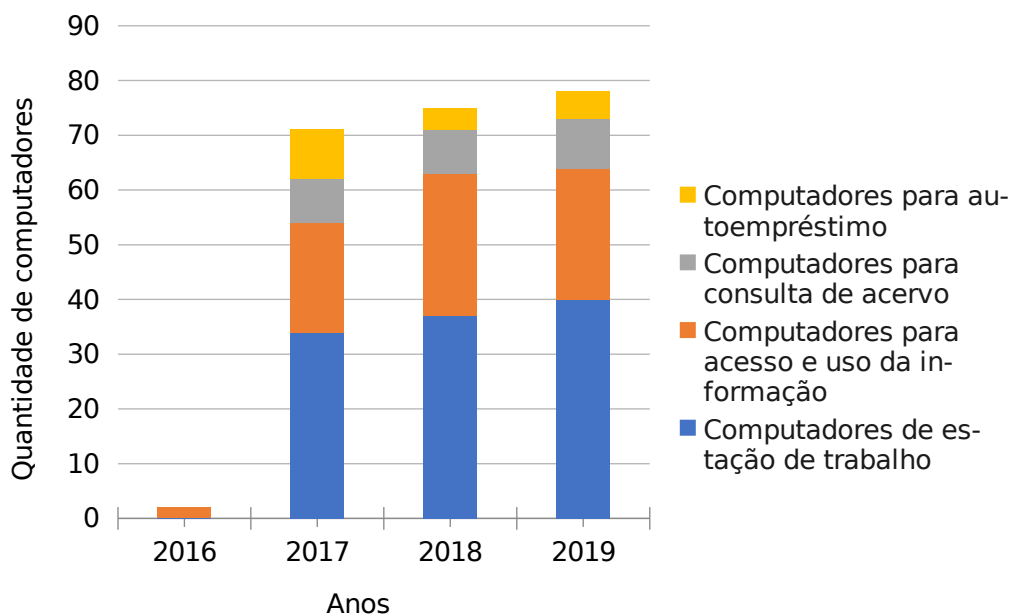
Assentos:



Salas:



Computadores:

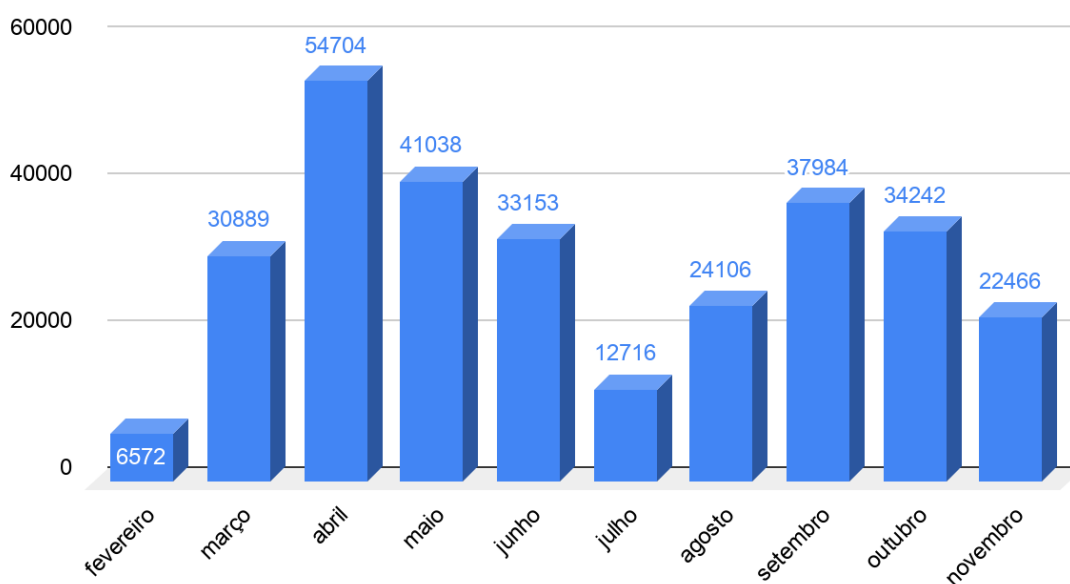


Controle de Frequência

Tomando como base o portão de segurança localizado junto à saída da BCo os servidores anotam a frequência de usuários nos seguintes horários: 8h, 10h, 12h, 14h, 18h, 20h e 22h; dessa forma, controlando a saída de usuários diariamente, somos capazes de produzir estudos de uso da Biblioteca, bem como de seus períodos mais ou menos movimentada.

Como exemplo, fica este gráfico a respeito do período janeiro a novembro de 2019. É através desse dado que podemos dizer, com precisão, que neste período passaram pela Biblioteca um total de 302.272 pessoas - informação importante para demonstrar que a BCo não é só empréstimo e devolução, mas também um local de consulta e estudo.

Movimentação mensal- BCo 2019



Projetos Setor de Circulação (SeCir)

Flexibilização da jornada de trabalho

O Setor de Circulação (SeCir) atuou no estudo que buscava entender as condições de trabalho da própria Seção e, com base nisso, redigiu projeto (já submetido às instâncias superiores da UFSCar) que solicita a flexibilização da jornada de trabalho dos servidores da Seção. Este entendimento se baseia no Decreto nº 4836, de 2003, e na Portaria do Ministério da Educação nº 1497, de 2008.

Sábado recesso: baseado nos números recolhidos na planilha de controle de frequência da BCo a SeCir também redigiu projeto para solicitar o não funcionamento da BCo aos sábados. O texto estava baseado no baixo número de frequentadores da Biblioteca neste período.

A participação da SeCir em projetos de significativa relevância para a BCo (como a análise de uso da Biblioteca através do controle de frequência e o projeto de flexibilização da jornada de trabalho dos próprios servidores) mostra que uma equipe bem treinada e bem instruída pode fazer a diferença mesmo em um setor em que a atividade fim (supostamente) não tem ligação prática com a parte administrativa da Biblioteca. Por ser o ponto de entrada e o local de sustentação de toda informação disseminada na BCo sugerimos que a equipe da SeCir seja constantemente treinada e orientada das novidades tanto da Biblioteca como da Universidade em si; de modo que os servidores sejam capazes de prestar o melhor atendimento possível à comunidade acadêmica.

Departamento de Coleções Especiais:

O Fundo Florestan Fernandes é composto por diferentes tipos de documentos entre eles fichas manuscritas, cadernos e cadernetas de pesquisa, trabalhos de alunos, fotografias, entrevistas concedidas, artigos publicados, prefácios, panfletos de campanha política, recortes de jornais, alguns objetos, correspondências trocadas com seus correligionários, entre outros.

O processamento técnico de itens das Coleções Especiais é realizado pelo Departamento de Coleções de Obras Raras e Especiais (DeCORE). Além do tombamento, classificação, catalogação e guarda; envolve atividades específicas como higienização, pequenos reparos, digitalização e revisão de registros no sistema Pergamum.

Parcerias com colaboradores interno: O DeCORE realizou parcerias com o Departamento de Ação Cultural (DeAC) e o Departamento de Processamento Técnico (DePT).

O atendimento a usuários das Coleções Especiais é diferenciado, devido à particularidade das coleções e da necessidade do pesquisador.

É oferecido o serviço de reprodução de texto por fotografia extraída sem flash (escaneamento), das obras que não são emprestadas, permitindo a reprodução de pequenos trechos do total de páginas da obra. A reprodução é feita pela seção e encaminhada posteriormente ao solicitante por e-mail.

Nas realizações das exposições empenha-se em utilizar itens das coleções para que o usuário obtenha conhecimento da composição de cada acervo. As principais exposições foram a "Coleção Ficção Científica da BCo: um universo fascinante da leitura" e a Folheto: Papel, emoção e história. 49 amostras com tipos específicos de papéis artesanais.

Valores de Gestão

Dentro da nova proposta de gestão para a UFSCar e a comunidade acadêmica, a nova gestão e os Técnicos Administrativos - juntos almejam o caminho da excelência, intensificando a contribuição ao desenvolvimento científico, tecnológico, econômico, social e cultural do País, com responsabilidade social.

Diante desta missão, o DeCORE procura colaborar como ferramenta de apoio na educação superior e a constante busca na melhoria da qualidade dos seus serviços oferecidos à comunidade acadêmica e também a comunidade em geral. O DeCORE tem como objetivo preservar, conservar e prover acesso às obras especiais da UFSCar, orientando os usuários quanto ao seu manuseio e cuidados mínimos.

Higienização de Livros Raros e Especiais (HLRE)

Indica o total de páginas higienizadas dos livros raros e especiais do DeCORE. É feita a contagem manual das páginas higienizadas dos livros. A contagem é feita por página pois cada página passa pelo processo da higienização. Após contagem, os dados são inseridos na planilha de indicadores do DeCORE armazenada em disco virtual (Google Drive).

A higienização é um procedimento indispensável na conservação dos livros. Observação: Nessa atividade é necessário usar o EPIs – Equipamento de proteção individual (luva, máscara, touca, avental e óculos). Materiais usados: água destilada; álcool etílico; algodão; aspirador de pó; borracha branca; estilete; flanela, papel mata-borrão; pesos, trinchas e pincéis macios, lupas ou lentes de aumento.

Reparos em Documentos de Arquivo (RDA)

Indica o total de reparos nos documentos de arquivo. É feita a contagem manual de cada reparo realizado nos documentos de arquivo. Após contagem, os dados são inseridos na planilha de indicadores do DeCORE armazenada em disco virtual (Google Drive).

Os reparos são procedimentos que demandam tempo, atenção, habilidades específicas e material de qualidade arquivística. São utilizados papel japonês de várias gramaturas ou filmoplast para reparos realizados em furos e reposição de zonas perdidas. A colagem é feita com uso de cola CMC (carboximetilcelulose), entretela, mata-borrão e espátula térmica. Os vincos são retirados com algodão umedecido em água destilada (swab) e espátula térmica. Os documentos amassados são planificados com uso de flanela branca e ferro de passar.

Filmagens e Fotografias no DeCORE (FFD)

Indica o total de sessões de filmagens ou fotografias realizadas no espaço do DeCORE. São coletados os dados pelo formulário de solicitação de sessões de filmagens ou fotografias que está integrado à planilha de indicadores do DeCORE armazenada em disco virtual (Google Drive).

Para fotografar ou realizar filmagens no interior da biblioteca, se faz necessário que o usuário preencha previamente um formulário de autorização. O intuito do formulário é facilitar os procedimentos de autorização de imagem para aqueles que pretendem, para quaisquer fins, utilizar imagens internas do DeCORE.

Esse formulário só o autoriza a fotografar os aposentos da biblioteca, sendo que para fotografar pessoas utilizando nossos espaços internos é importante que o usuário observe as leis de imagem e consiga por si só a autorização da pessoa fotografada para utilizar suas fotografias / filmagens. Ressaltamos que o DeCORE não se responsabiliza pelo uso indevido de imagens internas e de usuários do setor, tampouco por fotografias indevidas de livros e de seus respectivos conteúdos.

Exposições Organizadas pelo DeCORE (EOD)

Indica o número de exposições organizadas pela equipe do DeCORE. Os dados das exposições são inseridos na planilha de indicadores do DeCORE armazenada em disco virtual (Google Drive) por onde é feita a contagem.

No processo de organização de exposições é feito um estudo do tema da exposição, seja ele uma personalidade, um acontecimento ou uma data especial referente às coleções de obras raras e especiais do DeCORE. A partir desse estudo são feitos os recortes do tema para direcionar a seleção dos itens para expor e, então, são elaborados os textos para contextualizar o tema da exposição em relação com os itens a serem expostos.

Concluída a separação dos itens escolhidos os mesmos são listados para controle, são definidos os expositores mais adequados, é escolhido o local da exposição e desenhado o layout dos expositores no local determinado. Neste processo também são elaborados os materiais de divulgação e levantamento de custos.

Serviço de Atendimento Guarda-Volumes (SAGV)

Indica o número de usuários que emprestaram cadeados do guarda-volume reservado para usuários do DeCORE. Metodologia de levantamento de dados: O controle do empréstimo de cadeado é feito em um caderno reservado para esse fim e depois todos os dados referentes ao empréstimo dos cadeados são inseridos na planilha de indicadores do DeCORE armazenada em disco virtual (Google Drive).

O usuário precisa se dirigir ao balcão de atendimento no piso 5 (DeCORE) e informar nome completo, no da carteirinha da BCo para a retirada do cadeado e chaves. A anotação do empréstimo é feita em planilha. Haverá necessidade de retenção de um documento de identificação com foto se

a pessoa não possuir vínculo com a UFSCar. A devolução da chave é realizada no mesmo balcão, mas sem a necessidade de apresentar o documento novamente. O uso do guarda-volume é restrito ao período de permanência no DeCORE, sendo permitida a utilização de apenas um armário por usuário.

Livros Raros e Especiais Acondicionados (LREA)

Indica o total de livros raros e especiais acondicionados. É feita a contagem manual de cada livro acondicionado. Após contagem, os dados são inseridos na planilha de indicadores do DeCORE armazenada em disco virtual (Google Drive).

São confeccionadas caixas em papel filifold (180 g) ou jaquetas de plástico poliéster (5 ou 7 micras) ou papel colorplus (120 g) para embalar os livros em mau estado de conservação

Público nas Palestras Organizadas pelo DeCORE (PPOD)

Indica o número de pessoas inscritas nas palestras organizadas pelo DeCORE. Metodologia de levantamento de dados : São coletados os números de inscritos pelo formulário de inscrição da palestra que está integrado à planilha de indicadores do DeCORE armazenada em disco virtual (Google Drive).

Os interessados em participar das palestras organizadas pelo DeCORE preenchem o formulário do Google que é elaborado e disponibilizado pelo Decore. Em geral as palestras são gratuitas e voltadas para bibliotecários, estudantes de biblioteconomia e demais interessados na temática.

Total do Acervo das Coleções Especiais do DeCORE (TACE)

Indica o total do acervo das 8 Coleções Especiais do DeCORE e outras mais que forem adquiridas. O acervo das Coleções Especiais contém livros, periódicos, teses, dissertações e folhetos. As 8 Coleções Especiais são: Florestan Fernandes (FF); Florestan Fernandes - Distrito Federal (FF - DF); Luís Martins (LM) , Henrique Luiz Alves (HLA); Ficção Científica (FC); Revista Ilustração Brasileira (IB); Brasiliana ©; Luiz Carlos Prestes.

Considerações Finais:

O ano de 2019 foi de grandes transformações e conquistas para a biblioteca, disponibilizando maior aproximação com o usuário, conquistando e criando novos espaços físicos com a otimização do acervo, promovendo atividades e eventos culturais que aproximou estudantes, professores, visitantes e a comunidade em geral.

O atendimento e treinamentos proporcionaram disseminar a informação sempre que solicitada de maneira eficiente e com profissionalismo de nossos servidores, os equipamentos sempre que possível foram atualizados e reparados visando melhorar o ambiente de trabalho.

No ano de 2020 a biblioteca vai continuar com a mesma política de investimento e inovação como foi em 2019, trabalhando sempre para atender os anseios e as necessidades dos usuários.